

CV FOR TONE BIANCA DAHL www.tonebianca.no**UTDANNELSE**

1998-2005	Kommunikologi, tverrfaglig utdanning i kommunikasjon
1988-1991	Norges Musikkhøgskole, diplomstudiet i kordireksjon
1987-1988	Påbegynt hovedfag ved Universitetet i Oslo
1984-1985	Kodaly-instituttet i Ungarn, 1-årig pedagogisk utdanning med vekt på hørelære og kordireksjon
1983-1984	Rogaland musikkonservatorium, 3. året på musikkpedagogikk. Hovedinstrumenteksamen i sang og klaver
1982-1983	Examen Philosophicum
1980-1982	Norges musikkhøgskole, 1. avdeling på musikkpedagogisk linje hovedinstrument klaver

DIRIGENT

2002---	Dirigent for Schola Cantorum, kammerkoret ved Institutt for Musikkvitenskap ved Universitetet i Oslo www.scholacantorum.no
1998---	Dirigent for damekoret Vocalis www.vocalis.no
1999-2000 prosjekt i 2006 og 2009	Dirigent for musikkhøgskolens kammerkor
1991-2002	Dirigent for Den Norske Studentersangforening www.studentersangforeningen.no
1995-1996	Dirigent for Akershus korforbunds representasjonskor
1992-1995	Dirigent for Nordstrand Musikkelskaps kor
1991-1993	Dirigent for Schützenglene, kammerkor med vekt på barokkmusikk
1989	Skolekoret ved Statens teaterhøgskole
1988-1989	Dirigent for Kammerkoret Apollon, Drammen
1987-1988	Dirigent for Oslo Chorale Selskap
1985-1987	Dirigent for Namsos kammerkor, Otterøy Songlag og Nauma videregående skoles kor

UNDERVISNING:

2008 --	Lektor ved Oslo By Steinerskoles musikklinje
1991---	Undervist ved Norges Musikkhøgskole www.nmh.no i ensembleledelse, kordirigering, kordidaktikk og formidling. Førstelektor fra 2002.
2007- 2008	Hovedlærer for Norges Korforbunds 30-studiepoengs utdanning i kordirigering, i samarbeid med Norges

	Musikkhøgskole
H 2006 og 2008	Korledelseskurs ved Institutt for Musikkvitenskap, UIO
1993-1994	Foss Videregående skoles musikklinje: kor, kammerkor og ensembleledelse
1994 og 1996	Ensembleledelse ved grunnfag, institutt for musikk ved Universitetet i oslo
1994-1995	Korledelse ved Indremisjonsselskapets Bibelskole
1992-1993	Ensembleledelse og kammerkor ved Østlandets Musikkonservatorium
1987-1989	Sangundervisning for Oslo Domkirkes Guttekor. Leder for aspirantgruppen.
1987-1988	Sang, kor og korledelse ved Foss Videregående skole
1986-1987	Sanglærer ved Levanger Lærerhøgskole
1985-1986	Namsos kommunale musikk-skole; sanglærer, klaverlærer, musikkførskole.
1985-1987	Nauma videregående skole, musikklinje. Sang, kor, korledelse og hørelære.

Verv:

Medlem av musikkutvalget i Nordiska Körkommitten 1992 -2000.

Freelance dirigentoppdrag:

Grex Vocalis, Oslo Domkor, Den Norske Operas kor, Narvik Operakor/fylkesmusikerne i Nordland, Bærum Symfoniorkester, Voci Nobili, Oslo Filharmonisk kor, Musikkhøgskolens kammerkor.

Forfatter av boken "Korkunst", utgitt på Cantando musikkforlag i 2002 og på Bo Egebys förlag i Sverige i 2003. *Utgitt på engelsk i 2008 under navnet: The Choir. Singing – leading – communicating.*

Komponert: Requiem for damekor og slagverk ad lib. 2002, urfremført 26.10.2003 i Moss Kirke av Rygge Vocalis. (Norsk Musikforlag).

Kyrie 2 for blandet kor 2002.

Fri, for mannskor 2005, urfremført av Den norske Studentersangforening 19.11.2005

Musikhusets forlag.

Den gales optegnelser , for bl. kor, til tekst av Edvard Munch. 2005

Guds Hjerte ,til tekst av Rolf Jacobsen, for damekor. Norsk Musikforlag.

Korarrangementer for damekor og cello: Stille Natt, Folkefrelsar til oss kom, I denne søte juletid, Deilig er jorden, Jul, Jul strålende jul (Norsk Musikforlag).

CD-innspillinger:

Dirigent og produsent for flg CD'er:

2008: "Audiens" med Schola Cantorum og Nordic Voices. Under innspilling
– Lindberg Lyd A/S. www.2L.no

2007: "Månekveld" med Vocalis

2005: "O Sanctissima" med Vocalis, Liv Frengstad og Åshild Skiri Refsdal

2003: "Øyeblikk" med Vocalis

2001: "En mannsshowinistisk aften" med Den norske
Studentersangforening

1999: "Transeamus usque Betlehem" med DnS

1995: "I 150!" Med DnS.